

## SCUOLA PRIMARIA

LINGUA INGLESE

**CLASSE PRIMA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p><b>Ascolto</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura</b> Comprendere vocaboli e brevi messaggi scritti, anche con il supporto di immagini.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative ai numeri, ai colori...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando</p>	<p>Ascolto e ripetizione in L2 di semplici dialoghi per sviluppare la comprensione. Uso di canzoni e filastrocche per la memorizzazione di sequenze linguistiche. Copiatura di parole. Gioco di ruolo. Attività grafico pittoriche Giochi a coppie e in gruppo Gioco del mimo Gioco di memoria con l'utilizzo di flash card.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti.</p> <p>Copia per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p><b>AVANZATO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BASE:</b> L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni</p>	<p>1.Osservazioni sistematiche 2.Conversazioni 3.Prove strutturate</p>

<p><b>Scrittura</b> Copiare parole di uso quotidiano.</p>		<p>espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.</p>			<p>note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
---	--	--	--	--	---	--

--	--	--	--	--	--	--

LINGUA INGLESE  
CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p><b>Ascolto</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato</b> Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura</b> Comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, percorsi...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per</p>	<p>Ascolto e ripetizione in L2 di semplici dialoghi per sviluppare la comprensione.</p> <p>Uso di canzoni e filastrocche per la memorizzazione di sequenze linguistiche.</p> <p>Copiatura e scrittura autonoma di parole.</p> <p>Esecuzione di istruzioni.</p> <p>Gioco di ruolo.</p> <p>Attività grafico pittoriche</p> <p>Giochi a coppie e in gruppo</p> <p>Gioco del mimo; gioco di memoria con l'utilizzo di flash card.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>L'alunno comprende brevi messaggi scritti.</p> <p>Scrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p><b>AVANZATO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>1.Osservazioni sistematiche</p> <p>2.Conversazioni</p> <p>3.Prove strutturate</p>

<p>preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>		<p>presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <p>Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, utilizzando vocaboli già noti</p>			<p><b>BASE:</b></p> <p>l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b></p> <p>l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
---	--	---	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

LINGUA INGLESE  
CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p><b>Ascolto</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un</p>	<p>Ascolto e ripetizione in L2 di semplici dialoghi per sviluppare la comprensione.</p> <p>Uso di canzoni e filastrocche per la memorizzazione di sequenze linguistiche.</p> <p>Copiatura e scrittura autonoma di parole.</p> <p>Esecuzione di istruzioni.</p> <p>Gioco di ruolo.</p> <p>Attività grafico-pittoriche</p> <p>Giochi a coppie e in gruppo</p> <p>Dialogo a coppie</p> <p>Cloze-tests</p> <p>Gioco del mimo</p> <p>Gioco di memoria</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di</p>	<p><b>AVANZATO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>INTERMEDIO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e</p>	<p>1.Osservazioni sistematiche</p> <p>2.Conversazioni</p> <p>3.Prove strutturate</p>

<p>alla situazione.</p> <p><b>Letture</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>		<p>compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>con l'utilizzo di flash card. Esercizi di abbinamento parola/immagine Riordino di frasi Scrittura guidata di un breve testo descrittivo</p>	<p>routine. L'alunno comprende brevi messaggi scritti.  L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>non del tutto autonomo. <b>BASE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
---	--	--	--	--	---	--

--	--	--	--	--	--	--

LINGUA INGLESE  
CLASSE QUARTA

OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p><b>Ascolto</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, con l'aiuto di domande dell'insegnante. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con</p>	<p>Canzoni e filastrocche da ascoltare e ripetere; uso di puzzle; giochi a coppie e in gruppo. Drammatizzazione. Utilizzo di flash card, ascolto di cd, schede didattiche, gioco del bingo. Roleplay Cloze-tests Compilazione guidata del quadro orario scolastico giornaliero Realizzazione di biglietti augurali</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p><b>AVANZATO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. <b>INTERMEDIO:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in</p>	<p>1.Osservazioni sistematiche 2.Conversazioni 3.Prove strutturate</p>

<p>parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p style="text-align: center;"><b>Lettura</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p>		<p>l'aiuto di domande dell'insegnante</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.</p> <p><b>Lettura (comprensione</b></p>		<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>L' alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>BASE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
--	--	--	--	--	--	--



<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		<p><b>scritta)</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

LINGUA INGLESE  
CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA' D'AULA	TRAGUARDO DI COMPETENZA	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	VERIFICA
<p><b>Ascolto</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari</p>	<p>Ascolto, identificazione e comprensione di attività e frasi inerenti la routine quotidiana Ascolto e identificazione delle ore Dialogo a coppie Descrizione della propria routine quotidiana. Compilazione di una tabella relativa alla routine quotidiana. Forma affermativa di alcuni verbi nella prima e terza persona singolare Ascolto e riproduzione di filastrocche e canzoni; role-plays; cloze-tests; mimo, bingo Esercizi di abbinamento parola/immagine. Porre domande sui prezzi, su dove si possono comprare oggetti e rispondervi Forma interrogativa del verbo modale <i>can</i> nella prima e seconda persona singolare. Descrivere ciò che si fa nel tempo libero Uso del <i>Present continuous</i></p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni</p>	<p><b>AVANZATO:</b> L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. <b>INTERMEDIO:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. <b>BASE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni</p>	<p>1.Osservazioni sistematiche 2.Conversazioni 3.Prove strutturate</p>

<p>significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p style="text-align: center;"><b>Letture</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno,</p>		<p>utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi,</p>	<p>Filastrocche e canzoni da ascoltare e ripetere, puzzle. Ascolto, lettura e comprensione di semplici testi e frasi date; completamento di tabelle; collegare le domande alle rispettive risposte</p>	<p>semplici e do routine.  L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.  Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. <b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	
---	--	--	--	---	--	--

<p>per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>		<p>cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di</p>				
---	--	---	--	--	--	--

		<p>significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>				
--	--	--	--	--	--	--